



1. Forum für Barkultur Wurzeln – Strömungen – Horizonte

Montag, 9. März 2026

Landesarchiv Berlin
Eichborndamm 115-121, 13403 Berlin

Programm

- ab 9:30 Uhr Eintreffen und Kennenlernen
- 10:00 Uhr **Grußwort:** *Sven Kriese,*
Direktor des Landesarchivs Berlin
- 10:15 Uhr **Impulse zur historischen Erforschung der Barkultur**
- ♦ Die Bar – was wir von der Vergangenheit lernen können
Armin Zimmermann, Hannover
 - ♦ Inneneinrichtung der American Bar
Dr. Maren-Sophie Fänderich, Bielefeld
- 11:15 Uhr Kaffeepause
- 11:30 Uhr **Berliner Barkultur während der Zwischenkriegszeit**
- ♦ Max Kettner – der Bartender des Eden Hotels. Eine Spurensuche
Dr. Michael C. Bienert, Berlin
 - ♦ Swingtime in Berliner Bars
Stephan Wuthe, Berlin
- 12:30 Uhr Mittagspause
- 13:30 Uhr **Führung durch das Landesarchiv Berlin**
Sven Kriese und Carmen Schwietzer
- 14:30 Uhr **Cocktail-Workshop**
- ♦ Ein Drink als Zeitkapsel – Rekonstruktion des „Adlon Spezial“ (1928)
Andreas und Jenny Berg, Freiburg i.Br.
- 16:00 Uhr Kaffeepause
- 16:15 Uhr **Die Bar von morgen**
- ♦ Warum wir umdenken müssen – Rezepte für eine bessere Zukunft
Moderation: *Hans-Peter Junker, Hamburg*
Podium: *Jenny Berg, Dr. Maren-Sophie Fänderich, Armin Zimmermann*
- 17:00 Uhr Französischer Aperitif mit Imbiss
- 20:30 Uhr **Rahmenprogramm: Bar-Besuch**
- ♦ Windhorst Bar
Dorotheenstraße 65, 10117 Berlin
www.windhorst-bar.de



1. Forum für Barkultur Wurzeln – Strömungen – Horizonte

Montag, 9. März 2026

Landesarchiv Berlin
Eichborndamm 115-121, 13403 Berlin

Referentinnen und Referenten

Andreas Berg

umsorgt seine Gäste als aufmerksamer Hausherr der Freiburger MIRABEAU bar. Barflies lässt der unermüdlich forschende Literaturhistoriker an seinem Erkenntnisschatz zur Kulturgeschichte des Trinkens mit Freude teilhaben.

Jenny Berg

ist Bartenderin und Betreiberin der MIRABEAU bar in Freiburg. Die ehemalige Handstandakrobatin praktiziert eine historisch orientierte Mixologie. Mit handwerklicher Präzision und hochwertigen Ingredienzen formt sie flüssige Kunst.

Dr. Michael C. Bienert

ist Historiker und Geschäftsführer der Stiftung Ernst-Reuter-Archiv. Seit vielen Jahren forscht und publiziert er zur Berliner Stadtgeschichte. Sein Buch *Cocktails in Berlin* (2024) hat große Beachtung gefunden.

Dr. Maren-Sophie Fänderich

ist Historikerin und Kunsthistorikerin sowie Expertin für die Ästhetik gehobener bürgerlicher Lebensart. Sie erforscht die Geschichte von Interieur als Brückenschlag zwischen historischem Erbe und modernem Design und verbindet dabei Geschichte, Kunstgeschichte und Wirtschaftsgeschichte.

Hans-Peter Junker

hat während seiner Zeit in den Chefredaktionen verschiedenster Titel (STERN, GALA, VIEW) unzählige Bars auf der ganzen Welt besucht – von Marrakesch bis Monaco, Punto Arenas bis Paris.



1. Forum für Barkultur Wurzeln – Strömungen – Horizonte

Montag, 9. März 2026

Landesarchiv Berlin
Eichborndamm 115-121, 13403 Berlin

Referentinnen und Referenten

Sven Kriese

ist Archivar und Historiker. Seit 2024 leitet er das Landesarchiv Berlin. Die Sichtbarkeit des Landesarchivs in der Berliner Stadtgesellschaft weiter zu erhöhen, ist ihm ein wichtiges Anliegen.

Carmen Schwietzer

ist Archivarin und stellvertretende Direktorin des Landesarchivs Berlin. Für sie sind Archive nicht nur Stätten zur Aufbewahrung von alten Akten, sondern Orte des lebendigen Austausches über Fragen der Gegenwart und der Zukunft.

Stephan Wuthe

ist seit über 35 Jahren europaweit als DJ mit Schellackplatten unterwegs. Er gilt als Berliner Koryphäe in Sachen Swing, ist Autor sowie Herausgeber historischer Swing-Serien und zudem ein leidenschaftlicher Tänzer.

Armin Zimmermann

schreibt auf seinem Blog *Bar-Vademecum* über die Geschichte der Mischgetränke aus historisch-kritischer Perspektive. Seine Arbeit gilt international als führend und wird als außergewöhnlich gründlich und einzigartig gewürdigt.